

知れば知るほど面白い

# 古事記



座談会で多羅尾さん（中央）の話を聞く徳林さん（その右）や参加者たち（5月23日に開かれた本年度第1回古事記座談会）

神楽の公演や関連団体との交流などの活動のほか、神話観光の振興に取り組む同市の古代出雲王國研究会代表、多羅尾整治さん（65）と連携し開いているのが古事記座談会。『山陰の古事記謎解

神楽や地域の振興に関心を持つ鳥取県西部などの20代の若者の集まりで、会長の同市、会社員、徳林亜美さん（23）ら日野高校時代に郷土芸能部に所属し、国内外で荒神神楽を披露した人たちが中心となつて2011年に立ち上げた。

座談会には誰でも参加できる。参加費は千円。若者割引があり、29歳以下は500円、19歳以下は無料。問い合わせは電話0859（62）08

高校時代に荒神神楽に打ち込んだ若者を中心とする有志のグループが、

江ゆめ温泉白鳳の里で開いたりいる。荒神神楽の演記に記された神話に基づいていることから勉強を

回目の座談会がある。このグループは鳥取荒神楽研究会（7人）。この輪を広げつつある。20日午後7時から本年度2回目の座談会がある。

このグループは鳥取荒神楽研究会（7人）。この演技にも「より心が入る」と感じたりすると、神楽の演技にも「より心が入る」とも言つ。

島根、鳥取両県は「古事記」上巻に記された神話の主要な舞台。「若い世代をはじめ大勢の人々に神話や神楽を知って地元を好きになつてもらい、県外の観光客に伝えたいなどと素晴らしい」と感心していただくと素晴らしい。それが古事記座談会の開催に込める徳林さんらの思いだ。

## 荒神神楽の若者集団

演目縁に座談会

## あす第2回開催 淀江

島根、鳥取両県は「古事記」上巻に記された神

話の舞台。「若い世代をはじめ大勢の人々に神話や神楽を知って地元を好きになつてもらい、県外の観光客に伝えたいなどと素晴らしい」と感心していただくと素晴らしい。それが古事記座談会の開催に込める徳林さんらの思いだ。

下は500円、19歳以下は無料。問い合わせは電

話0859（62）08

00、同研究会事務局へ。（門永隆）